



Die Kunst des Paarfotos

24

Portfolio Tobi Müller

Analogfotografie aus dem Ruhrgebiet: Keine Menschen, dichter Nebel und dystopische Atmosphäre charakterisieren die Fotos von Tobi Müller.

16 Mit der Analogkamera unterwegs im Pott

Die Kunst des Paarfotos

Hochzeitsfotograf Björn Lexius fängt die Geschichten von Paaren auf möglichst natürliche Art ein. Dazu nutzt er gern das 16:9-Format und einen cineastischen Look.

24 Paarfotografie nicht nur auf Hochzeiten

Im Test: Fujifilm GFX100 II

Mittelformatkameras stehen für extrem hohe Auflösungen und exzellente Bildqualität. Die GFX100 II aus dem Hause Fujifilm soll zudem auch roadtauglich sein.

38 Mittelformatkamera mit Anziehungskraft

Objektive für Fujifilms Mittelformat

Das Mittelformat ist inzwischen auch für ambitionierte Hobbyfotografen interessant. Wir haben uns vier Fujinon-Objektive genauer angeschaut.

44 Im Test: Fujinon-GF-Objektive



Im Test: Fujifilm GFX100 II

38

Makrofotografie

Im Nahbereich gilt es, besondere Herausforderungen zu bewältigen. Wir stellen traditionelles Zubehör und innovativeameratechnik vor.

56 So überwinden Sie Grenzen im Nahbereich

Als Fotografin unter Pinguinen

Sandra Petrowitz erzählt, wie ihre Faszination für den „Weißen Kontinent“ entstanden ist, und gibt Tipps für traumhafte Reisen in die Polarregionen.

66 Fotoexpedition in die Antarktis

Analoge Fotografie – schnell und einfach loslegen

Analogfotografie ist weit mehr, als Momente auf Film zu bannen. Wir zeigen Ihnen, wie Sie (wieder) einsteigen können.

76 Renaissance des Analogfilms

Analoge Fotoläden

Sie versorgen Analogfans nicht nur mit Kameras, Filmen und Bildern, sondern sind oft auch ein wichtiger Bezugspunkt für die Szene.

88 Treffpunkt für Analogenthusiasten



Als Fotografin unter Pinguinen 66



Räume mit Fotos gestalten 94

Das eigene Zuhause mit Fotos gestalten

So werten Ihre Bilder Ihr Zuhause wirkungsvoll auf.
Wir beraten zu Rahmen, Materialien und Hängung.

94 Fotos optimal präsentieren

Die Reize der Wüste

Zwischen Reizüberflutung und Einsamkeit:
Wir begeben uns auf Fotoexpedition in die Rub al-Khali,
eine der größten Sandwüsten der Erde.

110 Planen Sie Ihre eigene Wüstenreise

Panorama-Software im Vergleich

Panoramabilder mit dem Smartphone stoßen schnell
an ihre Grenzen. Wir vergleichen integrierte Lösungen
gängiger Bildbearbeitung mit spezieller Panorama-
Software wie PanoramaStudio 3 Pro.

122 So stitchen Sie Ihre Panoramaaufnahmen

c't Fotogalerie: Wind

Die Effekte des Windes in aufregenden
Motiven einfangen – das war die Aufgabe für
die Teilnehmer des Fotowettbewerbs unserer Galerie.
Wir zeigen die Top 10.

140 Die Top 10 unseres Fotowettbewerbs

INHALT

- 3** Editorial
- 6** c't Fotografie Podcast
- 8** Im Fokus
- 12** Spotlight
- 16** Portfolio Tobi Müller
- 24** Die Kunst des Paarfotos
- 38** Im Test: Fujifilm GFX100 II
- 44** Im Test: Fujinon-Mittelformatobjektive
- 56** So überwinden Sie Grenzen im Nahbereich
- 66** Als Fotografin unter Pinguinen
- 76** Analoge Fotografie: Schnell und einfach loslegen
- 88** Analoge Fotoläden
- 94** Das eigene Zuhause mit Fotos gestalten
- 110** Die Reize der Wüste
- 122** Panorama-Software im Vergleich
- 136** Buchkritiken
- 138** Bonusmaterial online
- 140** c't Fotogalerie: Wettbewerb Wind
- 145** Impressum
- 146** Vorschau